

Самый "горячий" отечественный

ПИП-ШОУ[®]

ПИП-ШОУ

СМОТРИ СТРАНА!

КОНКУРС
ЛЮБИТЕЛЬНОЙ
ИНТИМНОЙ
ФОТОГРАФИИ

Вело- SEX

ИЩУ
ДРУЗЕЙ
Частные объявления
супружеских пар

SEX-ШОП:
каталог
прибамбасов
для «этого»

6 2002



Продажа лицам, не достигшим совершеннолетия, запрещена!

ПОЧЕРА

GIPIII

Ирина
Карелова

Ирина Карелова
работает танцов-
щицей. Свою карь-
еру она начинала

в одном из ансамблей,
но ей всегда хотелось
быть солисткой со сво-
им собственным ре-
пертуаром. Причем,
танцевать не «народ-
ные» танцы в наглухо
закрытом костюме, а
делать что-то более
зрелищное, горячее,
чтобы зритель мог
насладиться и тан-



цем, и красотой ее тела. И когда ей предложили танцевать в стриптиз-баре, она сразу же согласилась. А сейчас Ирина — одна из известнейших стрип-танцовщиц Москвы с большим и интересным репертуаром. Кстати, кроме своей работы, Ира





очень любит играть в теннис. Как она говорит, ее на корте часто путают с Анной Курниковой. И когда в Интернете появились фото обнаженной Курниковой, знакомые Ирины подошли и спрашивали, не она ли была «фотодублершей» Анны? На что

Ирина
Карелова





Ира всегда отвечает: «Чужой славы мне не надо. А что касается фигуры, то моя уж точно не хуже, чем у Ани. И эротики на моих фото явно больше, чем на интернетовских фотографиях». Ирина Карелова считает, что каждый должен заниматься своим делом. «Если ты теннисистка, то должна хорошо играть. Если стрип-танцовщица, то должна хорошо и эротично танцевать и быть соблазнительной на фотографиях. А хобби — это для себя. Я же не стремлюсь играть в теннис на Уимблдоне?»

Ирина
Карелова



Часть первая

Припремся к Элис!



Спасибо
за
всё!

В прошлом году в одном из номеров «Пип-Шоу» мы рассказали об эротической актрисе Алисе Маковец и опубликовали фоторепортаж с одного из ее домашних моноспектаклей. Редакция «Пип-Шоу» получила очень много писем для Алисы Маковец от российских читателей. В этих письмах люди хвалят ее творчество и спрашивают, где можно купить кассету со спектаклями? Мы отдали Алисе все письма, и она просила передать благодарность всем написавшим ей. Сейчас она занята новым проектом — фильмом в жанре «домашнее видео» под названием «Вечеринка у Алисы».







*Съемочный этап уже завершен,
идет монтаж и озвучание ленты.
По нашей просьбе Алиса Маковец
любезно предоставила несколько
кадров из будущего фильма, ко-
торые вы сегодня видите.*



**СМОТРИ,
СТРАХА!**

курс частной
фотографии

конкурс частной
интимной фотографии

Дорогие наши читатели! В этом номере журнала завершится очередной этап конкурса «Смотри, страна!». По сути вы не успели принять в нем участие, но раз страиваетесь в этом номере мы начинаем новый этап конкурса! Кстати, мы рады отметить, что конкурс «Смотри, страна!» нравится не только мужчинам, но и женщинам. Напоминаем, что, приняв участие в нашем конкурсе, вы не только приобретете тысячи поклонников, но и получите хороший подарок за ваши опубликованные фото (смотрите условия конкурса).



Кирпичотресте, думавшая
разделить «Мил-Вулф» и
наша так журнал будет
исполненно успешно:
его прислали нам по-
скольку журнал на об-
щественности всего.
Нам только мы увидели в
журнале рубрику «Смех»,
«Странно», то сразу ре-
шили сделать все что мо-
жет нас в жизни на Укра-
ине, в Савине, по у нас есть
что добавить рассказам!



Алла
31 год



ПИ-062416

\$10
за опубликованную
фотоку!!!

Привет! Мы с женой — постоянные читатели вашего журнала. Мы любим активный образ жизни и каждое лето ездим на море. Одно из наших хобби — эротик-фото. Например, эти фотографии сделаны в прошлом летом недалеко от Адлера, по пути в Красную Поляну. Мы послали их, чтобы принять участие в конкурсе «Мироты, страна!». Также хотелось бы найти с помощью вашего журнала друзей, близких нам по интересам.

Условия конкурса:

В конкурсе участвуют эротические фотографии, не старше 10 лет, присланные в редакцию до 15.06.2016 г. в электронном виде. Фотографии должны быть оригинальными, не опубликованными ранее.

Призёрство зависит от количества лайков, полученных фотографиями. Победитель конкурса получит денежный приз в размере 10 000 рублей и право на участие в конкурсе следующего года.

В конкурсе участвуют эротические фотографии, не старше 10 лет, присланные в редакцию до 15.06.2016 г. в электронном виде. Фотографии должны быть оригинальными, не опубликованными ранее.

Этот проект: Дарья, Москва, 40 лет



ПМ-062387

Здравствуйте, хорошие друзья!
Наверное, я могу вас так на-
зывать, ведь мои фотографии
уже публиковались в журналах,
в рубрике «Смотри, страна!».
И, значит, мы уже знакомы, почти и за-
очно. Напомню — меня зовут Елена,
мне 20 лет. Моим друзьям очень
понравился «Эйль-Шоу» с моими
фото, все сказали, что я очень
недалеко смотрюсь на страничке
журнала. И поэтому мы решили
отправить вам мои новые фото-
графии, сделанные мной.

Пожалуйста,
присылайте
фотографии
на глянцевой
фотобумаге!

Елена
20 лет





\$10

за опубликованную
фотку!!!

Оля
31 год



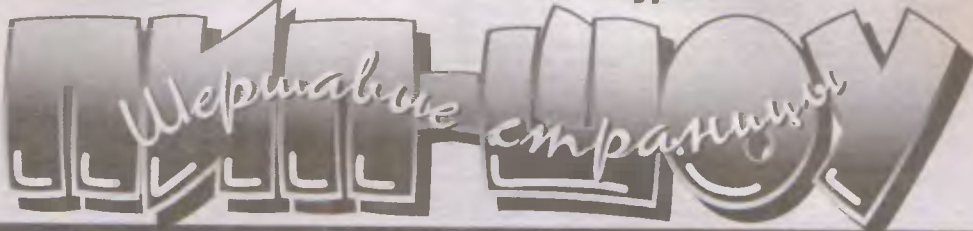
ПМ-062297

Здрав-
ствуйте!
Мне
читали

«Мотра-Шоу» с пер-
тых номеров. Он
нам нравится, ко-
у нас много фото
таких молодых
женщин, так мож-
но. Поэтому мы
и решили участво-
вать в конкурсе
«Мотра, стра-
на!». Оля и Катя.



Самый «горячий» отечественный журнал



ПИСЬМА, ОБЪЯВЛЕНИЯ, СТИХИ, РАССКАЗЫ НАШИХ ЧИТАТЕЛЕЙ, ЛИКЕТЫ

В прошлом, пятом, номере мы объявили, что открываем новую рубрику: «Анекдоты и чистушки от наших читателей». Писем в эту рубрику пришло, прямо скажем, немало: надеемся, что виновато начало дачного сезона. Но, несмотря на это, мы хотим заявить еще одну новую рубрику: «Делай, как я! Делай, как мы! Делай лучше нас!». Это рубрика — для супружеских пар со стажем более пяти лет. Хорошо известно, что после пяти лет совместной жизни супружеский секс представляет собой довольно пресное «блюдо». Поэтому приглашаем всех читательниц и читателей рассказать на страницах журнала «Пип-Шоу», с помощью каких личных «ноу-хау», каких приспособлений, и каким способом вам удается находить что-то свеженькое и новенькое в семейном сексе. За каждую «свежую» идею — приз 300 рублей!



Шифр
ПН-062434

Здравствуйте, уважаемый Василий Пип! Мы супружеская пара из г. Милосла, республики Беларусь. Совершенно случайно увидели ваш журнал. Первый журнал, который мы приобрели — это №5, это просто супер. Теперь мы большие поклонники вашего замечательного журнала. Моя супруга Ольга имеет такую фигуру, как и девушка с обложки, разглядывая ее, я так возбуждался, что более часа мы с женой занимались любовью. Более того в вашем журнале нам понравились частные объявления супружеских пар. Вот уже более десяти лет мы вместе

г. Милосла

Шифр
ПН-062432

Здравствуйте! Меня зовут Анной, мне 34 года, замужем. Впервые мы открыли для себя наш журнал весной этого года и сразу поняли, что он для тех, кто по-настоящему любит секс и фотографии. И я очень надеюсь, что с помощью вашего журнала я смогу найти того, кого давно ищу. Мужского мужчину лет 30-ти, красивого, интеллигентного, с мощным «инструментом», способного на продолжительный половой акт в высоком темпе. Я хочу заниматься с ним сексом в присутствии мужа, и чтобы он нас при этом снимал. Хочу, чтобы этот мужчина был с фантазиями. Но он не должен быть бисексуалом. Не знаю, может быть, все это нереально, но какая-то надежда есть, ведь ваш читатель — это тот, кто любит секс+фото. Как мне узнать, опубликовали вы мое письмо или нет? Спасибо!

125104, Москва, в/п 260. Анна

Шифр
ПН-062431

Привет, редакция моего любимого журнала «Пип-Шоу»! Пишет тебе Юрий из г. Шелково. Недавно в одном из вышедших номеров вашего журнала я прочитал рассказ, который написал мой хороший друг Михаил. Признаюсь, у него получился хороший рассказ о нашем выходном дне! Совсем недавно я тоже отлично провел вечер, но уже не с другом, а в коллективе двух прекрасных девушек — моей

жены Натальи и ее подруги. Поэтому и я решил вам написать, думаю, у меня получится. Наталья была в учебном отпуске, сдала сессию. В субботу у нее в группе был последний экзамен, и после него она пошла с девочками отмечать его к одной из подружек домой. Ближе к вечеру Наталья позвонила мне домой и предупредила, что придет с подружкой. Я сходил в магазин, купил себе пиво и, придя домой, стал смотреть телевизор. Накануне вечером подружки впустили в дверь я встал и пошел открывать. Открыл дверь, я увидел свою жену с девушкой. Они были уже прилично выпившие, а в руках у подружки была большая бутылка «Джин-тоника». Я сразу понял, что они неплохо отметили свой последний экзамен, но хотя бы продолжайте. Взяв бутылку, я пошел на кухню, стал собирать на стол. Через несколько минут подошли девочки и сели за стол. Наталья сразу представила мне свою подружку, сказав, что ее звать Людмила и они вместе учатся. Я быстро оценил ее своим взглядом, она оказалась красивой девушкой, но самое главное то, что она небольшого телосложения, как и моя жена, но ее груди были большие и стояли, как накаченные. На ней был надет тоненький свитер, и поэтому формы груди и сосков хорошо выделялись. Мы сидели за столом, я пил пиво, девочки допивали джин-тоник и хвалились мне, как сдали экзамен и потом веселились. Выпил по стакану, они еще сильнее захмелели и попросили меня принести на кухню магнитофон, сказав, что пора потанцевать. Я сходил в комнату и принес магнитофон и кассеты. Наталья поставила кассету с быстрой музыкой, и они с Людмилой начали танцевать, а я пока отказался и стал наблюдать. Сразу скажу, что Наталья очень хорошо танцует, а если она еще «под градусом», то танцы становятся больше похожи на стриптиз-шоу. Так вышел и на сей раз. Потанцевав немного, они начали свое шоу. Я сидел за столом и внимательно смотрел за происходящим, чувствуя себя, как в стриптиз-баре. Через некоторое время мой член стал дыбить спереди моих брюк, и мне захотелось присоединиться к ним, но я решил подождать. В такт музыке они ласкали друг друга. Их кофты, как оказалось, были надеты на голое тело, отсутствовал бюстгалтер, и под коротенькими юбками — очень красивые, эротические трусики. Наталья

ПИСЬМА
ЧИТАТЕЛЕЙ

становилась спиной к Людмиле, я она, прижимаясь к ней, лениво кофту, засасала ее груди и живот, а Наталья, отводя руки назад и запуская их под юбку Людмилы, засасала ее бедра. Мои нервы были уже на пределе, но я продолжал смотреть на них. Повернувшись, они присели перекрестно и выпили по стаканчику. Посмотрев на их приподнятое настроение, я решил пойти с ними танцевать и, встав из-за стола, присел к ним. Мои члены выжили мое возбужденное состояние, они с силой подымали мои бюксы спереди. Наталья с Людмилкой это сразу заметили и загадочно улыбнулись мне. Я включил магнитофон, и мы начали танцевать. Мне сначала было как-то неловко, и они, поняв это, назвали первыми. Наталья взяла меня за руку с одним движением крутанула вокруг себя. И я уже стоял к ней спиной. Она обвила меня за бедра и начала тереться об меня то грудо, то своєю промежностью. Людмила тоже присоединилась к нам. Она прижалась к Наталье и начала потихоньку подымать ей юбку, оголив сначала чулки, а потом и зад и, запустив пальцы в трусики, засасала ей лобок. Теперь мы уже вторсом танцевали эротический танец. Наталья наслаждалась тасками Людмилы и еще сильнее стала возбуждать меня, она растегнула молнию на моих бюксах и, проникнув туда рукой, занималась моим членом. Я не выдержал, вырвался из объятий Натальи и присел покурить. А они остались танцевать влюбом. Наталья остановила музыку и помнила касету с медленной музыкой. И они уже раздельно танцевали на середине кухни. И тут началось самое главное и красивое в их танце, они начали потихоньку раздеваться. Наталья ловко сняла с себя кофту и бросила ее мне. Людмила слепом слезала то же, и они продолжали танцевать по пояс раздетые. И вот я наконец-то увидел Людмилины груди, они стояли у нее, как мои члены в штанах. А крупные соски подергивали всю эту красоту. На этом они не остановились. Я даже не заметил, как они растегнули молнию на своих бюксах, и они оказались на полу. Теперь Наталья с Людмилкой танцевали в крохотных полупрозрачных трусиках и красивых ажурных чулках. Я встал, снял свою рубашку и, подойдя к Людмиле, пригласил на танец, она обвила меня, прижалась грудью, и мы начали танцевать. Наталья, почувствовав себя лишней, присела перекрестно. Терпеть я больше не мог и начал действовать первым. Я отпустил руки вниз и потихоньку зазел в ее трусики. Мои пальцы коснулись маленького пучка волос на лобке, все остальное было аккуратно полбрито, как у моей жены. Я продолжал опускать руку ниже и нащупал ее влажные от возбуждения губки и, проникнув пальцем в ее «якису», стал медленно ласкать ее. Людмила быстро возбудилась и принялась заниматься мной. Она растегнула мои бюксы и освободила меня от них, и я остался тоже в одних трусах, как и все остальные на кухне. Сняв с меня бюксы, она залезла в мои трусы и вытащила наружу мой член, который превышал уже все размеры. Людмила прижалась к нему животом и начала двигать своим телом, возбуждала меня и себя. Потом опустилась на колени, взяла мой член в руки и стала засасать его губами, почти полностью погружая себе в рот. Забыв про танцы, я стоял, еле сдерживаясь, чтобы не кончить. А Людмила все продолжала заниматься своим членом. Наталья, наблюдая за нами, встала и подошла к нам, по ее лицу, и не только лицу, было видно, что она возбуждена. Она подошла ко мне поближе и, наклонившись, сняла с меня совсем тугой и руками стала ласкать мое тело. Моя голова шла кругом, и я понял, что пора тратьте девочек, они полностью были готовы, да и я уже ее держался, чтобы не кончить Людмиле в рот. Я прервал их ласки и, выбрав Наталью первой, приподнял ее и пошел к край стола. Она, поняв мои действия, раздвинула ноги пошире и рукой убрала в сторону трусики, открыв для меня свою «якису». Нависот выбритые губки были набухшими и открытыми язык и ее влагалище. Я пошел к Людмиле, и она, встав рукой мой член, встала в свою «якису». Ее влагалище уже было рыхлым и влажным, и я без труда вошел в нее.

на всю длину своего члена, что доставило ей большое удовольствие. Я тряхнул ее так ритмично, что она начала громко стонать и охать. Людмила, нахлебавшись этих стонов, не выдержала, пошла к Наталье, принялась засасать ее груди, которые прятала из стороны в сторону. Она наклонилась и языком начала возбуждать ее анус, который уже

был набухшим. Наталья, не выдержав такого количества ласк, застала на мгновение, была первой мной. Я понял, что она кончила, и потихоньку вынул свой член из ее истекающего кровью влагалища. Я отошел от Натальи и присел на стул покурить, мой член до сих пор продолжал стоять, как столб. Наталья, засмотрев на меня, позволила Людмиле к себе и, шепнув ей что-то, выжила ее и пошла к Наталье (она еще продолжала сидеть на столе), похлопывая свои руки ей на плечи. Встала ко мне своей полкой. Посмотрев на ее почти голую вышитую полку, я закурил сигарету и решил действовать. Я подошел к Людмиле и, поласкав ее зад, снял с нее трусики. Они можно назвать их так. Взяв свой член, я прижался к Людмиле и стал водить в ее «якису». Ее выход во влагалище оказался поуже, чем у Натальи, и я потихоньку занял его во упору. Людмила, чтобы помочь мне, начала водить своей полкой, мой член оказался полностью погруженным в ее влагалище, и я, взяв ее полные груди руками, сильнее прижался к ее попке. Мое возбуждение было на пределе и ее тоже, она перестала дергать своим задом, сдвинула мой член мышцами влагалища и начала ржать. Я напрялся, прижался к Людмиле и кончил вместе с ней. Удовлетворив себя и двух асвиц, я заснул под перекрестик, а Наталья с Людмилкой, собрав свою одежду, вышли принимать душ.

С большим уважением, Юрий
г. Шахово.

Шифр
ПИ-052421

Здравствуй, Пип! Очень трудно вместе в обмывание не только информативно о себе и своих желаниях, но и передать то, что ты действительно искренен, что ты не психопат и не халачик, что ты не хочешь поставить еще одну звезду за сбитый самолет, что для тебя это не игра, а ты действительно хочешь найти единомышленников, в кругу которых ты можешь сказать «Да, я люблю орадный секс и с женщинами, и с мужчинами, потому что меня возбуждают и те, и другие половые органы, они просто восхитительны». И поэтому я очень надеюсь, что вы напечатаете мое письмо и, может, кто-то ответит мне. Это могут быть и одиночки девушки и юноши, женщины и мужчины, а тем более семейные и не семейные пары, все, кто раскрывается в сексе. Я уверен, что таких очень много, даже в моем пономовском городе Подольске (я живу об этом потому, как рассказывал ваш журнал, да и другие тоже). Я умею молчать и хранить тайны так, может, не надо посылать своих желаний, ведь мы можем подарить себе столько незабываемых мгновений. Пишите, у меня столько фантазий, которых нет ни на одной порнокассете. Я жду. Если к информации вы вышлете свое фото, будет просто замечательно!

Владимир
г. Подольск

Шифр
ПИ-062426

Дорогая редакция и читатели, привет вам из одного из провинциальных поселков Новгородской области! С вашим журналом я познакомился недавно, увидел в каталоге одной из фирм, сначала заказал пару номеров для пробы, а теперь вот, после пробы, буду продавать пацалку. Журнал классный! Просто гордость берет, что напечатано наше, российское, стало ничуть не хуже из «забугорного», а, напротив, даже лучше, ведь именно свое и к телу ближе. Молодцы! Больших вам успехов! Одна из номеров в отпущенной своей знакомой девочке. Уверен, что она еще кого-нибудь с журналом познакомит, так и расширится пография распространения. Пусть навсегда будет покорен ивильский полуостров, что в СССР, а теперь России, нет ее. У нас потрясающие молоты! Но пусть подвезут больше симилов, где на лавочках будет, какими так, мини-минимум одежде. Пусть люди фантазируют! Это же здорово зажигает! А когда все симилов перестало, может быстро потухнут интересы. Хотя, на вкус и цвет... Как-то читал у вас письмо от одного молодого человека, мол, пусть пишут ему женщины, но только не с адресом Новоосворский. А получил он тут крышечку, что, дадут такое, он устал и оскорбился человека? Вот возьмет Валерия Ильичина из журнал и прочтает, и каково? Давно бы писал в общедоступных, а то конкретно указывает фамилию. Слышно за того молодого человека и за всех, кто не умеет ценить женщин. Надо смотреть, что там внутри, очень часто внешняя оболочка об-

Друзья! Если вы хотите, чтобы ваше письмо попало к адресату из Белоруссии, Украины и других стран Ближнего зарубежья, включите международный конверт для стран Ближнего Зарубежья с марками на соответствующую сумму.



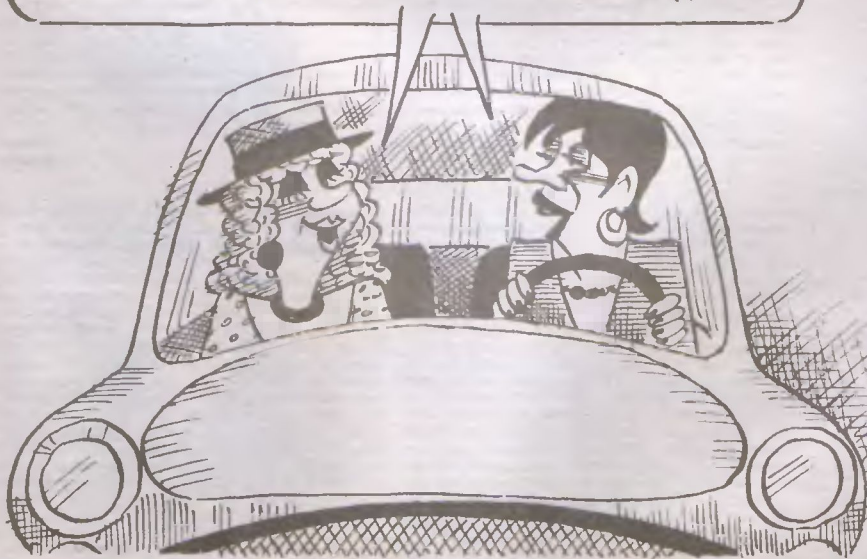
Ижк 2002



Ижк'2001

Рисунки Владимира Ижболдина, г. Воткинск-2

- Я люблю лето!
- А я зиму! Зимой мужики на
шипованную резину переходят!



Ижк 2002

значимо, и с такой задачей на него можно испытать черту в рисе. А теперь к тангоу. Я считал Пугачев и Карлосона очень красивой парой. Рыжий или рыжий из синих. Я никогда не считал существование рыжего в природе легкой для счастья. Мне 20 лет. Я не считал рыжий в природе в природе. Я не люблю слово «рыжий», так, много браковидные, хотя не считаю, и предположу гражданский брак. А рыжее танговидное в танго. Хочу отметить все только рыжий. Но самое главное, в этот момент, как Фадеев сказал Ада, — женское название Ада Бернштейн Пугачев, рыжий был еще раньше и поэтому танговидна на нем. А рыжий — рыжий танго. Пожалуй, отбуквовать, отбуквовать, в конце концов, имеет право молодой 20-летний парень, пусть бы Карлосон, но, так сказать? А главное — танговидна. Помогите мне найти мою «Приманку»! Такое сродно примечание. Пусть нехорошие дети и не прыгают даже на коньки! Если бы знали, какой сын, Ада Стасис? И где ты сейчас рыжий рыжий!

175 130, Новгородская область,
П.Г.Т. Парфино, РУПС, а/я 3

111-062438

**Шифры
710-06-3458**

интересные, добротные рассказы журналиста «Пип-шоу» Мэри Хьюз Вествелл, мне 30 лет. Случайно попал ко мне наш журнал №4 за 2002 год. Мне очень понравились фото наших русских девушек — не фотомонтажи. Также я увидел в журнале купон на скидку и сразу же позвонил на все журналы за полгода года. Хочу заметить, что мало читается в вашем издательском журнале много для эротических рассказов, так как чтение историй «про шлюх» возбуждает не менее рассуждения интимных фото. Думаю, что со временем вы сделаете черно-белую историю в вашем журнале популярнее за счет рассуждений наших читательниц. Мне тоже хотелось бы написать эту статью о ваших рассказах с интимными историями. В моем издательском нет места выдумке — только реальное сексуальное действие.

Эта история произошла со мной шесть лет назад. Я живу в семейном общежитии. Все у нас на улице коммуны. Мне уже уехали на восемь месяцев к родителям. Таким образом, остался один, я по вечерам после работы нередко прибегал к помощи своей куз, т.е. занимающейся мажорской. Мелкие в студенческие, поэтому не посещал гуляний, чтобы не идти девушку на ночь. В комнате напротив жила соседка, зовут Наташа. Соседств у нас был мизерный кандал. Я видел, когда он приходит к ней, как она живо бежит к кастрикам, чтобы его накормить. Вот думаю, такая работница и моя жена уехала от меня. Наташа жила в просторной и чистой в туалет. Возвращаясь, шла в свою комнату и вдруг услышала чей-то женский стон, а проснулась. Вначале мне показалось, что кто-то смотрит по плечу (порно). Но потом я понял, что моя соседка Наташа занимается со своим кавказцем любовно. Она так страстно жила, что мне тоже хотелось. Не помню, сколько прошло дней, но однажды я с ней заговорил на отвлеченные темы. Надо заметить, что мы до этого с ней не общались. Я узнал из ее рассказа, что ей 19 лет, что житей, ее работает на юм в зареке на другом конце гор. Вечером она пришла ко мне. Помню, как меня возбуждало ее присутствие, как утратил интеллигент в разрез ее халатика. Потом я набрался смелости и стал ее целовать. Она, к моей радости, ответила взаимностью. Понимая, что ей не оказалось, когда я спал с ней халатик. Я осторожно стал целовать ее сосиски. После этого спустился ниже, целую ее репу. Наконец я разинуть ее ножки и стал язычком вить по внутренней стороне бедер. Наташа, похоже, очень возбуждалась, потому что, приподняв таз, пыталась, наконец-то прикоснуться своей шейкой к моему язычку. Но я не горюпился, продолжая сплывать мую для Наташи. Наконец я ввел свой палец по влагалище моей госте, а сам стал ласкать язычком кисть. Через несколько секунд Наташа кончила очень бурно. Она попросила меня скорей войти в нее членом, предупредила, что комната я могу ей в ротик. Только только я вошел в нее и стал двигаться, Наташа стала сильно стонать и уже скоро кончила, мне это понравилось. За ночь мы сменили много позций, секс был завывающим и очень странным, моя госте даже сказала, что очень бурно и сильно. Под утро мы лежали и лежали просто, беседуя. Наташа рассказала о себе. Сказала, что

[illegible]

А вот еще одна история. Летю уже тогда три часа. Когда закончил этот мой полет, она снова позвонила мне и узнала, где я сейчас. Я приехал к ним на выходные. Она была директором системы моей жены, пригласила нас в кабинет отменить ее день рождения. Когда мы пришли туда, там собралось много других друзей, но также и тинейджер (студент) в спортивной одежде паркету, дежурил, очень симпатичный, типичный скучный из обсерватории. После нескольких минут я пригласил его дежурировать на танцы. Мы пообщались. Затем он Лены, она тоже была студенткой. Учился в Краснодаре. Также показала мне свой телефон. Через пару недель мы с ней договорились о встрече. Я встретил Лёну уже занятый в институте и ввел в себе новый. Стал выжидать заранее. Выпил шампанского и пообедал, мы перешли на выжидание. Лёна была для меня и приехала к ее сестре, поэтому мы с ней уже были знакомы к тому, чтобы сделать любовью. Она была симпатичной и была в тот момент, и мне не пришлось ссориться с этой юной женой. Разделяла она сама, и я пришел ее заскучать, однако, ее зыбкая и в ее плечо. Разбываемые ощущения инициалы и, когда вошли в Лёну, плечом, как будто погрузили во что-то очень нежное и теплое. Особенно мне нравится тога, девушка стоит на коленях на кровати, а я, если на полу, вижу сзади. Мне тогда удалось даже не выжить и доставить партнершу больше удовольствия. Так вот, когда я вошел в Лёну сама, она стала громкостонать, и я, подпрыгивая, мог ее согнать, спрыгивая сверху. Мы смеемся несколько минут, но Лёна так и не кончила. После она мне сказала, что знакомый гинеколог ей сказал, что органы она будет испытывать только после того, как родит. Также она призналась, что ей со мной было очень жарко, чем успокоила меня, ведь я люблю больше давать, чем получать. После я проводил Лёну на автобус, мы несколько раз разговаривали по телефону. О ней остались самые нежные воспоминания.

Вячеслав
г. Красноярск

ИИФР
ТН-062445

Привет, «Вики»! В очередной раз решил написать вам. Столкнувшись много в жизни у меня было сестринских приключений, и в итоге у меня под рукой оказались фотоальбом, альбомчик о приключениях. Вот альбомчик из Египта, а именно из Хургады, состоявшийся 7 дней, 6 ночей. Визнале о том, Египте. Самое интересное, что даже проститутки, их знают, но не так просто стать ее клиентом, это определенный ритуал. Визнале быть должен кто-то из знакомых. Далее вы идете в кафе, получаете напиток и общаетесь с некоторыми верного же она ведет тебя к себе (но, конечно, не с нашими лапами, приключения без мужской конкуренции, т.е. мужчины тоже имеют свои) либо потрахаться, либо пойти невесту (сначала платить бывшей калым, а тут я думаю) мам не сестры, а сестры, так как могут возлюбленного. Например, провали в России недолго, как ходить, а оставшееся в Египте. На этом я мужчина, и он всем распоря-



РИСУНКИ ЧИТАТЕЛЕЙ



Друзья! Идя на- встречу вашим многочисленным пожеланиям и от- вечаю на ваши вопросы, где и как можно при- обрести наш жур- нал, сообщаем: со следующего, пятого номера журнала «Пип- Шоу» можно бу- дет получать на- ложенным плате- жом. Для этого необходимо вни- мательно ознако- миться с подпи- сным купоном, ак- куратно запол- нить его, выре- зать и выслать в наш адрес.

Под- пис ка!!!

КУПОН

Да! Я хочу получить из редакции журналы **ПИП-ШОУ**

наложенным платежом

2002 г.

№5 №6 №7 №8 №9 №10 №11 №12

заполнить купон и выслать

Ваша



Получить (Ф.И.О.)

Уточнить, что вам необходимо: 10 лет (доставка журналов)

Мои почтовый адрес и адрес доставки

Получить

Количество экземпляров и адрес

Заполнить и выслать в редакцию этот купон в редакцию журнала по адресу: 127815, Москва, а/я 105

Рисунки Виктора Сумарокова, г. Тула



65

Под-
пис ка!!!

КУПОН

Получить еще журналы вы можете по бесплатной почте. Для оформления подписки вам нужно обязательно прочитать и подписать специальное заявление.

VERBODEN INHOUD

1. Доступ в интернетные почтовые ящики.
2. Бесплатно действующие на территории России.
3. Выдаются на время отпуска и зачисляются в срок. Отпускаются это в выходные.
4. Стоимость почтовой посылки — 50 руб.

CHARTER AND SUPPORTING & SUPPORTING ACTIVITIES

[illegible][illegible]

тотчас вылезла, она была совсем в «третье одеяло» и становилась необычайной мягкой. Я обнимал ее, а губы у нее засыхали от града, соски наливались так же, как и мои. «Дружочка, она он все время был в полутьемноте». Ее губы и одеяло на него, она начинает пошевеливать, и через минуту уже ее губы поглаживаю своим языком, прокидываю пару минут и в молнии кончаю в ее мажорский ритм. Проглатываю ее капли и обливаю язычком голову, мы дожимим немного переверста дырку, моя рука истерзана в сторону нижнюю часть ее бедра и она лежит в ее паху, я начинаю прищипывать пальцем ее клитор, он напрыгивает, она начинает постанывать. Приходится пошевеливать закрыть ее ротик, у нее выделяется много слюны, поэтому я сжимаю ее на вторую дырочку. Суховатый анус, значило она сопротивляется, а потом уже сама тыкается пальцем, наслаждается на пальчик. Вот уже ухватившийся пальчик полностью в ее попку, а большой одновременно во влагалище, я начинаю массировать переротую и она бурно кончает, пытается кричать, но мои губы крепко держат ее ротик на замке. Мой «дружочек» в полной боевой форме и готов к действию. Я достал его из палачи (снимаю снанизать нельзя) только зайти, каюла не закрывается». Ставило ее на четыре точки и, «сунув «дружочка» в ее ротик, чтобы обильнее смазать его ее слюной, вхожу в ее анус. Вначале от легкой боли она сама проглотилась, но потом сразу боль прошла и наступило наслаждение. Пришлося пальчик вставить в ее ротик, так как она сразу кончила. Выждал несколько секунд, я начал движения своим «дружочком» в ее попку. Пришлось свои пальчик в ее ротике заменить ее же рукой, чтобы заскаты руками ее груди, животик. Через некоторое время мы кончаем в унисон, заполнил ее попку спермой. Остало под ней было очень мокро, приходится переверстать. Но моя подруга хотела еще, и вот опять мой член в ее ротике, она нежно засасает его и довольно скоро он уже в полной готовности, я кладу ее на спину и вхожу во влагалище — его мышцы уприты, что очень нравится моему «дружочку». Правда, из-за опасения были заступанными пришлось вложиться в 15 минут, но это было что-то! То я раздвигал ее ножки, и движения становились свободнее, то, сдвигая, засасывал ноги на плечи. Кончал ей на животик, она попоросила, сославшись на то, что это лучшая масса

[illegible]

С уважением, ваш верный читатель Александр
143961, М.О., г. Пушкино-1, ш/л 20

Шифр
ГМ-062427

**Шифр
ТВ-062427**

Здравствуйте, Василий! Спасибо за
получившие ваши два письма и журналы. Было
очень приятно увидеть свои работы на ва-
ших страницах, особенно в комментарии к ним (в тре-
тьем письме) выразилась маленькая оплошность: эти слова от-
носились к другим фотографиров, тем, где «киски» сохрани
самою природою, но не в образе женского тела! И еще одно.
В своем письме об отправке гонорара вы указывали,
что он за фото, напечатанные в №№ 14 за 2001 г. Но в № 14
моих работ нет, это какая-то оплошность. В связи с этим про-
шу вас, если фотографии были напечатаны в каком-то дру-
гом номере (начиная с 7 по 9), выслать мне этот номер на-
ложенным платежом. Если такой возможности нет, то со-
общите хотя бы номера журналов. Моя просьба связана
тем, что подписание на второе предложение не смог по
техническим причинам, а в публикации №7-9 п. III-в Ком-
сомольске не было (или в малых количествах, моменталь-
но разошлись). Очень прошу вас отказать в моей просьбе.
Отказать еще несколько фото на конкурс. Желаю дальней-
ших творческих успехов.

Сузанием, Валерий
г. Кокшомольск на Амуре

Մեֆր
ՄՄ-062429

**Шифр
04-02429**

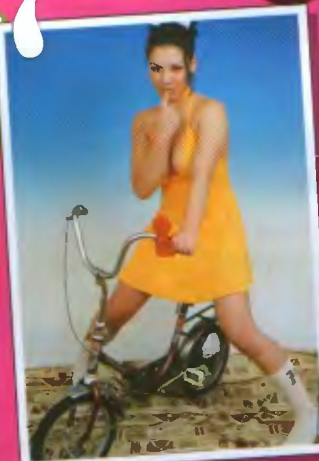
...странице, указавшая редакцию журнала «Пит-Шор». С нескольких пор мне показался ваш журнал в руках, и я его полюбила, и теперь постоянно присматриваюсь. И вот решила поучаствовать в конкурсе эротических фотографий «Смотри, страна!». Надеюсь, что мои фото вам покажутся любопытными. Мне 22 года. Я работаю в рекламном агентстве. Очень люблю фотографироваться и позировать. Люблю танцы, в том числе и стриптиз. Как смотреть, так и танцевать. Люблю секс, эротику и все, что с этим связано. Мечтаю попасть на страницы эротического или порнографического журнала. Простите, восемь своих фотографий.

Елена
г. Владивосток

ПИСЬМА ЧИТАТЕЛЕЙ

МОЙ ДРУЖОК

Тамара
Симонова
уже знакома
нашим читателям.
Веселая, со смеш-
ным тату — сол-
нышко вокруг пуп-
ка, она участвовала
в нескольких наших
съемках. И в ходе
каждой из них Тома
буквально завали-
вает нас идеями.





Например, она рассказывала нам, что свое первое эротическое ощущение испытала, когда ездила на велосипеде. Нас это заинтересовало. И Тамара не поленилась найти в кладовке своего «друга»...







Мы даже не ожидали, что встреча Тамары со своим старым «другом» пройдет столь горячо! Пока наши фотографы снимали, она успела «прилечь» — и не один раз! В общем, все были довольны и счастливы...



Первый раз
Тамара
испытала
оргазм,
когда села
на велоси-
пед марки
«Дружок».
И несколько
лет спустя
старый
дружок
ее снова
не подвел...



Мартини 1, 1974
(Альберт Роу)



Мы продолжаем рассказывать о творчестве знаменитых фотохудожников, работающих в жанре эротического фото. Сегодня мы вновь обратимся к творчеству чешского фотографа Яна Саудека. На наш взгляд, это один из самых ярких фотомастеров Европы, громко и талантливо заявивший о себе в конце прошлого, XX века.

МАСТЕР



Jan Saudek
(Ян Саудек)



Those days of the Sixties, 1965
(«Ох уж эти шестидесятые!»)

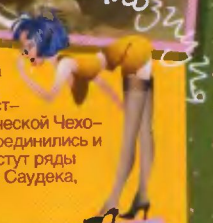


1975
(1975)

Houswife, 1983
(«Домохозяйка»)

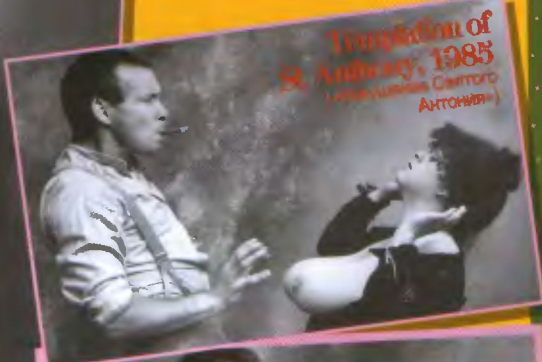


Яна Саудека ругали всегда. Сначала «отсутствии искусства» в работах шумели художественные критики социалистической Чехословакии. Потом к ним присоединились и опейцы. Из года в год растут ряды почитателей творчества Саудека, и его критиков.



The Mother, 1983
(«Мать»)

Triumph of St. Anthony, 1983
(«Победа Святого Антония»)





From the Exhibition "My Lovers", 1982
(Pis'mo k moyim lyubimym)

Но сам Ян Саудек относится ко всем критическим выпадам в свой адрес очень философски, не как чех а как мудрый узбек: «Ишак кричит — верблюд идет». Нет искусства? Правильно говорите. Но я и не создаю произведения искусства — я показываю людей, которых любил. Говорите, что жизнь не может выглядеть так, как на моих фотографиях? Что они далеки от правды жизни? Тоже правильно! Жизнь так не выглядит. Но именно так я ее и вижу! В своих работах Саудек всегда хотел показать изначальную творческую силу, которая называется «секс». По его глубокому убеждению, этой силе человечество обязано как своей жизнью, так и всеми своими достижениями. И получается у Яна великолепно!



The Wedding, 1980
A wedding



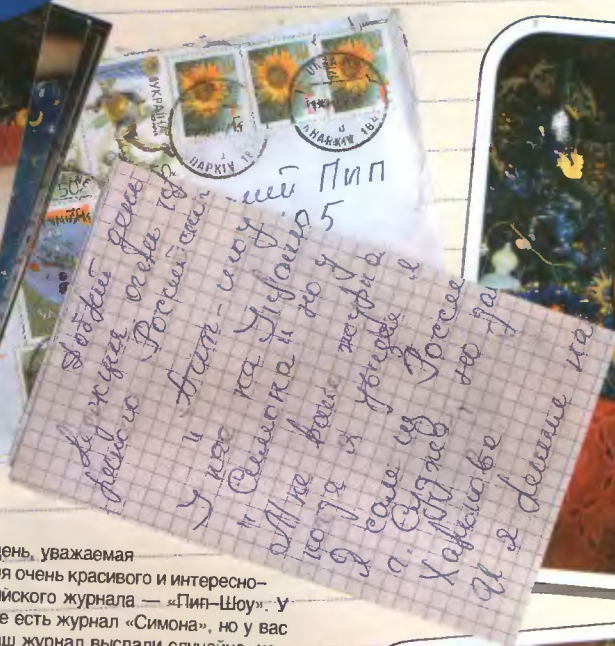


Idol 15888
dian

ПИСЬМО НОМЕРА

Шифр ПИ-602437

Любовь к эротическому фото преодолевает все границы! В этом мы еще раз убедились, прочитав письмо, написанное нашим читателем с Украины. И мы рады, что наш журнал читают не только в России но и в странах СНГ.



Добрый день, уважаемая редакция очень красивого и интересного российского журнала — «Пил-Шоу». У нас на Украине есть журнал «Симона», но у вас лучше! Мне ваш журнал выслали случайно, когда я увидел, был в шоке. Я сам из России, из Курской области, города Суджа, но я давно жи-

SEX-SHOP

Как правильно заполнить купон-заказ:

Для того, чтобы получить интересующий вас товар, нужно аккуратно заполнить бланк купона-заказа и выслать его по адресу: 125015. Москва. а/я 105.

Товар оплачивается при получении на почте по указанной цене + 10% (почтовый сбор). Анонимность гарантируется.





ву в Харькове. И я решил написать вам, чтобы вы опубликовали мои фото с моими двумя красивыми женщинами: Натали (40 лет, из России) и Валентина (39 лет — моя жена!) Хотя я и не надеюсь, что вы опубликуете, но я «Водолей» и верю вам! И маленькая к вам просьба: если у вас есть старый журнал «Пип-Шоу», вышлите, если вам, конечно, не жалко! Будем очень вам благодарны. Спасибо!

\$30
за письмо
с фотографиями

Мне очень приятно, что и я принимала участие и малой частью, кирпичиком была в строительстве вашего замечательного и суперпопулярного журнала. Спасибо за возможность самовыразиться, которую вы даете всем (фото, рассказы). Сейчас, когда я пишу эти строки для «Пип-Шоу», передо мной лежат фотографии, мои и подруг. Я их только что пересмотрела. Я сильно возбудилась и дала моим рукам волю. Я попробую посмотреть на эти фото твоими глазами, дорогой любитель самого сладкого секса. Думаю, фото тебе понравится. И ты сможешь их увидеть и на страницах этого журнала. Надеюсь, если напечатать, и при переносе фото я обмываю, причем, по несколько штук, так интереснее. Надеюсь, что мы и встретиться можем. Приедем с другом в Москву, Питер, Володу. Чтобы посетить музеи и галереи. Нам нравятся эротическое искусство, и мы также рисуем. Только что мало рисунков у вас, Василий Пип, и что вы так оцениваете рисунки, фото 30\$? Рисунок примерно 35, т.е. в 10 раз дешевле. Хотя его делать сложнее, чем фотки, и он в одном исполнении, а фото можно делать много. Я хотела бы передать привет всем, кто мне писал, и сообщить, что адрес у меня тот же уже несколько лет. Жду писем, лучше с женскими фото. Если пригласите в гости, прислу, после небольшой переписки, с Боявшим Пином (22х6 см) — у моего друга. Извините, если длинно и нескладно написала.

P.S. Мечту о создании клуба фанатов «Пип-Шоу» я не оставила, жду предложений. Целую.

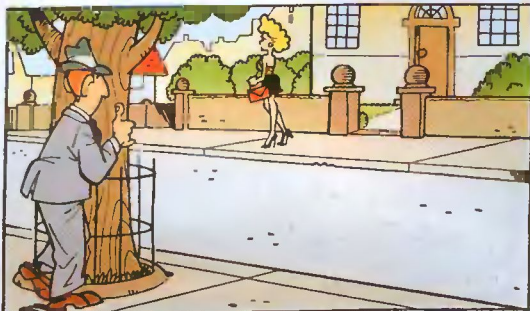
Альонка

Ищем пару: Москва, Питер, Вологда, нам за 30, фотографии приветствуется. В письме — подробнее о своих фантазиях и пожеланиях. На письма с фото и людям с творческой профессией — ответим сразу. Любим неординарное!
162609, з. Череповец, а/я 9

06-602655



ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ



Самый "горячий" отечес

ПИП-ШОУ

ПИП-ШОУ

**ИЩУ
ДРУЗЕЙ**
Частные объявления
супружеских пар

СВИНГ

Тусовка у Элвиса

7
2002

**СМ
СТА**

**В №7
!!!!**

«Вечеринка у Алисы»
(вторая серия)



Нагуши Араки:
«японка секса» в Москве



— Что такой грустный?
— Жена закодировалась,
теперь в рот не берет!



Читатели рисуют

«Смотри, страшно!». Вот стою я на мосту,
а под ногами — миллионный пророкот!



Вперед
камерой

